

РАССМОТРЕНО  
педагогическим советом  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_\_\_» августа 2021г.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УР  
«\_\_\_\_\_» августа 2021г.  
\_\_\_\_\_/Гроня Т.С./

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ СОШ  
с. Лохвицы  
\_\_\_\_\_/И.И. Болдырева/  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «01» сентября 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение»  
для 1-4 классов  
на 2021 – 2022 учебный год

Составитель: учитель  
начальных классов  
высшей  
квалификационной  
категории  
Давыдова Ольга  
Николаевна

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

ФГОС начального общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 1 - 4 классах: личностным, метапредметным, предметным.

### 1. Личностные результаты

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы;
- учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно - познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на

*их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

## **2. Метапредметные результаты**

### **2.1. Регулятивные УУД:**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **2.2. Познавательные УУД:**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**2.3. Коммуникативные УУД:**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**3. Предметные результаты освоения учебного предмета**

| Планируемые предметные результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Выпускник научится                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Выпускник получит возможность научиться                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Виды речевой и читательской деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</li> <li>• прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;</li> <li>• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</li> <li>• различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</li> <li>• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</li> <li>• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</li> <li>• высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</li> <li>• устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</li> <li>• составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>произведения после предварительной подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</li> <li>• ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</li> <li>• для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</li> <li>• для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</li> <li>• использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:</li> </ul> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</li> <li>• для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</li> <li>• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</li> <li>• для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</li> <li>• для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</li> <li>• различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;</li> <li>вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</li> <li>составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</li> </ul>                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>работать с тематическим каталогом;</i></li> <li><i>работать с детской периодикой;</i></li> <li><i>самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</li> <li>отличать на практическом уровне прозаический текст</li> <li>от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</li> <li>различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;</li> <li>находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</i></li> <li><i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);</i></li> <li><i>определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></li> </ul> |
| <b>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</li> <li>восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;</li> <li>составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</li> <li>составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</li> </ul>                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li><i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i></li> <li><i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                      |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</li> <li>• создавать проекты в виде книжечек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</li> <li>• работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).</li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Содержание учебного предмета

#### 1 класс

#### **Тема I. Добукварный (подготовительный) период (16 часов)**

Речь устная письменная. Общее представление о языке. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слога – звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слога – звуковой структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

#### **Тема II. Букварный (основной) период (64 часа)**

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко – слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### **Тема III. Послебукварный (заключительный) период (16 часов)**

Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»» Герои произведения. Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество» Главная мысль текста. Пословицы, поговорки о Родине. Наблюдение за словом.

История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь» Поиск информации в тексте на основе иллюстраций. А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Выставка книг. Инсценирование стихотворения. В.В. Бианки. Первая охота. Пересказ текста. С.Я. Маршак «Дважды два» Приёмы заучивания стихотворений. М.М. Пришвин «Предмайское утро» Текст –описание. Герои рассказа «Глоток молока». Стихи и рассказы русских поэтов и

писателей. Сравнение стихотворений и рассказов. Герои произведений. Стихотворения Б. Заходера, В. Берестова. Тема стихотворения. Настроение стихотворения. Герои.

Проект: «Живая азбука»

#### **Тема IV. Вводный урок (1 час)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

#### **Тема V. Жили – были буквы (7 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание стихов.

#### **Тема VI. Сказки, загадки, небылицы (7 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц.

#### **Тема VII. Апрель, апрель. Звонит капель! (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

Проект: «Составляем сборник загадок».

#### **Тема VIII. И в шутку и всерьёз (6 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.

#### **Тема IX. Я и мои друзья (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная

дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.

Проект «Наш класс — дружная семья».

#### **Тема X. О братьях наших меньших (7 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты.

### **2 класс**

#### **Тема I. Вводный курс по литературному чтению (1 час)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

#### **Тема II. Самое великое чудо на свете (4 часа)**

Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно-познавательной книге.

Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».

#### **Тема III. Устное народное творчество (15 часов)**

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси - лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Выборочный пересказ эпизодов сказки по заданию учителя.

#### **Тема IV. Люблю природу русскую. Осень (8 часов)**

Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение.

### ***Тема V. Русские писатели (14 часов)***

А. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста.

### ***Тема VI. О братьях наших меньших (12 часов)***

Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ.

### ***Тема V. Из детских журналов (9 часов)***

Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение.

Проект «Мой любимый детский журнал».

### ***Тема VI. Люблю природу русскую. Зима (9 часов)***

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

### ***Тема VII. Писатели — детям (17 часов)***

Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. Михалков. Стихи. А. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе картинного плана.

### ***Тема VIII. Я и мои друзья (10 часов)***

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Выборочный пересказ рассказа по заданию учителя.

### ***Тема IX. Люблю природу русскую. Весна (9 часов)***

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы», «Подготовка экскурсии к памятнику славы»

#### **Тема X. И в шутку и всерьёз (14 часов)**

Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Выразительное чтение. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

#### **Тема XI. Литература зарубежных стран (14 часов)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Выборочный пересказ эпизода сказки по заданию учителя. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.

Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель - сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели — детям».

Итоговая контрольная работа.

### **3 класс**

#### **Тема I. Самое великое чудо на свете (2 часа)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника «Рукописные книги Древней Руси — настоящие произведения искусства». Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове.

#### **Тема II. Устное народное творчество (14 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного текста и произведения живописи. «Сестрица Алёнушка и братец.

Проект: «Сочиняем докучные сказки»

Проект: «Сочиняем волшебную сказку»

#### **Тема III. Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Научно-популярная статья «Как научиться читать стихи» Я. Смоленского. Русские поэты XIX—XX вв. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное

значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. Никитин. «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.

#### ***Тема IV. Великие русские писатели (26 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. Крылов. Басни И. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Толстой. Детство Л. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои).

Проект «Мой любимый автор»

#### ***Тема V. Поэтическая тетрадь 2 (6 часов).***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К. Бальмонт, И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

#### ***Тема VI. Литературные сказки (9 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Одоевский. «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

#### ***Тема VII. Были - небылицы (10 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький. «Случай с Евсейкой». Приём сравнения — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

### ***Тема VIII. Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

### ***Тема IX. Люби живое (16 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. Соколов-Микитов. «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Оглавление текста. Главные герои рассказа. В. Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б. Житков. «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. Астафьев. «Капалуха». Герои произведения. В. Драгунский. «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

### ***Тема X. Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Маршак. «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. А. Барто. «Разлука», «В театре». Выразительное чтение. С. Михалков. «Если». Выразительное чтение. Е. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Выразительное чтение.  
Проект «Праздник поэзии».

### ***Тема XI. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок. (12 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Шергин. «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

### ***Тема XII. По страницам детских журналов. (8 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи. Р. Сеф. «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

### ***Тема XIII. Зарубежная литература (8 часов)***

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. «Храбрый Персей». Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х.

Андерсен. «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике.

Итоговая контрольная работа.

**4 класс**

**Тема I. Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

**Тема II. Летописи, былины, жития (11 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий» Проект: «Математика вокруг нас».

**Тема III. Чудесный мир классики (22 часа)**

Прогнозирование содержания раздела. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван — настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль. А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста.

**Тема IV. Поэтическая тетрадь (12 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. Никитин.



«В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение. И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина.

Тест по разделу «Поэтическая тетрадь»

#### **Тема V. Литературные сказки (16 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование.

Тест по разделу «Литературные сказки»

#### **Тема VI. Делу время – потехе час (9 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения. В. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Драгунского. В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения.

Тест по разделу «Делу время – потехе час»

#### **Тема VII. Страна детства (8 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.

Тест по разделу «Страна детства»

#### **Тема VIII. Поэтическая тетрадь (5 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. М. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.

Тест по разделу «Поэтическая тетрадь»

#### **Тема IX. Природа и мы (12 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М. Пришвин. «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В. Астафьев.

«Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.

**Тема X. Поэтическая тетрадь (8 часов)**

Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности. С. Есенин. «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.

**Тема XI. Родина (8 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.

Проект «Они защищали Родину».

**Тема XII. Страна Фантазия (7 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов.

**Тема XIII. Зарубежная литература (17 часов)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. «В Назарете». Святое Писание. Иисус и Иуда.

Итоговая контрольная работа

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с учетом программы воспитания**

**1 класс**

| № п/п | Тема                                                               | Кол – во час. по теме |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|       | <b>Добкварный период – 14 часов</b>                                |                       |
| 1     | «Азбука» — первая учебная книга                                    | 1                     |
| 2.    | Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение           | 1                     |
| 3.    | Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово | 1                     |
| 4.    | Люби всё живое. Слово и слог                                       | 1                     |
| 5.    | Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение                 | 1                     |
| 6.    | Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи      | 1                     |
| 7.    | Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки              | 1                     |

|                                   |                                                                                     |   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 8.                                | Век живи, век учись. Как образуется слог?                                           | 1 |
| 9.                                | Повторение — мать учения                                                            | 1 |
| 10.                               | Азбука — к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции                     | 1 |
| 11.                               | Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о; их функция в слоге-слиянии | 1 |
| 12.                               | Нет друга — ищи, а нашёл — береги. Звук [и]. Буквы И, и; их функция в слоге-слиянии | 1 |
| 13.                               | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слогеслиянии | 1 |
| 14.                               | Ученье — путь к умению. Гласный звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии    | 1 |
| <b>Букварный период - 64 часа</b> |                                                                                     |   |
| 15.                               | Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']. Буквы Н, н                             | 1 |
| 16.                               | Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буквы С, с                           | 1 |
| 17.                               | Буквы С, с (закрепление)                                                            | 1 |
| 18.                               | Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буквы К, к                          | 1 |
| 19.                               | Буквы К, к (закрепление)                                                            | 1 |
| 20.                               | А. С. Пушкин. «Сказки». Звуки [т], [т']                                             | 1 |
| 21.                               | Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т                                               | 1 |
| 22.                               | К. И. Чуковский. «Сказки». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л                              | 1 |
| 23.                               | А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р      | 1 |
| 24.                               | Буквы Р, р (закрепление)                                                            | 1 |
| 25.                               | Век живи, век учись. Звуки [в], [в']. Буквы В, в                                    | 1 |
| 26.                               | Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е                               | 1 |
| 27.                               | Буквы Е, е (закрепление)                                                            | 1 |
| 28.                               | Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п                                  | 1 |
| 29.                               | Москва — столица России. Звуки [м], [м']. Буквы М, м                                | 1 |
| 30.                               | Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках              | 1 |
| 31.                               | О братьях наших меньших. Звуки [з], [з']. Буквы З, з                                | 1 |
| 32.                               | Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з                                | 1 |
| 33.                               | А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б']. Буквы Б, б               | 1 |
| 34.                               | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление букв Б — П                          | 1 |
| 35.                               | Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами         | 2 |
| 36.                               | Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д']. Буквы Д, д                           | 1 |
| 37.                               | Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д — Т в слогах и словах                | 1 |
| 38.                               | Россия — Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я           | 1 |
| 39.                               | Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я                                    | 1 |
| 40.                               | Буквы Я, я (закрепление)                                                            | 1 |
| 41.                               | Чтение текстов с изученными буквами                                                 | 2 |
| 42.                               | Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.          | 1 |
| 43.                               | Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении                | 1 |

|                                         |                                                                                                              |   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 44.                                     | Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ                                 | 1 |
| 45.                                     | Буква Ч (закрепление)                                                                                        | 1 |
| 46.                                     | Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ как показатель мягкости согласных звуков                  | 1 |
| 47.                                     | Ъ как показатель мягкости согласных звуков                                                                   | 2 |
| 48.                                     | Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш                                                   | 1 |
| 49.                                     | Буква Ш (закрепление)                                                                                        | 1 |
| 50.                                     | Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж                                                  | 1 |
| 51.                                     | Буквы Ж, ж (закрепление)                                                                                     | 1 |
| 52.                                     | Буквы Ж, ж, сочетания ЖИ — ШИ (закрепление)                                                                  | 1 |
| 53.                                     | Люби всё живое. Звуки [й'о], [о']. Буквы Ё, ё                                                                | 1 |
| 54.                                     | Буква Ё (закрепление)                                                                                        | 2 |
| 55.                                     | Жить — Родине служить. Звук [й']. Буква Ё                                                                    | 1 |
| 56.                                     | Буква Ё (закрепление)                                                                                        | 1 |
| 57.                                     | Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х                                               | 1 |
| 58.                                     | Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х                                                  | 1 |
| 59.                                     | Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х                   | 1 |
| 60.                                     | С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у']. Буквы Ю, ю                                       | 1 |
| 61.                                     | Буквы Ю, ю (закрепление)                                                                                     | 1 |
| 62.                                     | Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц                                                                 | 1 |
| 63.                                     | Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление)                                                                           | 1 |
| 64.                                     | Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э                                                            | 1 |
| 65.                                     | Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление)                                                                   | 1 |
| 66.                                     | Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [ш']. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ | 1 |
| 67.                                     | Звук [ш'], буквы Щ, щ (закрепление)                                                                          | 1 |
| 68.                                     | «Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф                                                  | 1 |
| 69.                                     | Буквы Ф, ф (закрепление)                                                                                     | 1 |
| 70.                                     | В тесноте, да не в обиде. Буквы Ы и Ь                                                                        | 2 |
| 71.                                     | Доброе дело — великое счастье. Отработка техники чтения                                                      | 1 |
| 72.                                     | Русский алфавит                                                                                              | 2 |
| <b>Послебукварный период – 16 часов</b> |                                                                                                              |   |
| 73.                                     | В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»                    | 1 |
| 74.                                     | «Наше Отечество» К. Д. Ушинского (с. 86—87). Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине        | 1 |
| 75.                                     | Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»                                               | 1 |
| 76.                                     | «Первый букварь» В. Н. Крупина                                                                               | 1 |
| 77.                                     | А. С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне»                                                          | 1 |
| 78.                                     | Л. Н. Толстой. Рассказы для детей                                                                            | 1 |
| 79.                                     | Рассказы К. Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»             | 1 |
| 80.                                     | Сказка К. И. Чуковского «Телефон»                                                                            | 1 |
| 81.                                     | К. И. Чуковский. «Путаница»                                                                                  | 1 |
| 82.                                     | В. В. Бианки. «Первая охота»                                                                                 | 1 |
| 83.                                     | С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два»                                                                         | 1 |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 84.                                             | М. М. Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока»                                                                                                                                                  | 1 |
| 85.                                             | А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка»                                                                                                                                                                   | 1 |
| 86.                                             | А. Л. Барто. «Игра в слова»                                                                                                                                                                         | 1 |
| 87.                                             | С. В. Михалков. «Котята». Б. В. Заходер. «Два и три». В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом»                                                                                            | 1 |
| 88.                                             | Проект: «Живая азбука». Конкурс чтецов                                                                                                                                                              | 1 |
| <b>Вводный урок - 1 час</b>                     |                                                                                                                                                                                                     |   |
| 89.                                             | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.                                                                                         |   |
| <b>Жили – были буквы - 7 часов</b>              |                                                                                                                                                                                                     |   |
| 90.                                             | Знакомство с названием раздела. В. Данько «Загадочные буквы». Тема стихотворения. Заголовок. Герои.                                                                                                 | 1 |
| 91.                                             | Литературная сказка И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А» Главная мысль. Характер героя.                                                                                                          | 1 |
| 92.                                             | Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет. Тема стихотворения. Заголовок. Герои.                                                                                          | 1 |
| 93.                                             | Г. Сапгир «Про медведя». Главная мысль произведения.                                                                                                                                                | 1 |
| 94.                                             | М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». Рифма.                                                                                                                          | 1 |
| 95.                                             | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Тема стихотворения. Заголовок. Герои.                                                                                                                     | 1 |
| 96.                                             | Высказывания из старинных книг. Весёлые стихи про буквы. Скороговорки.                                                                                                                              | 1 |
| <b>Сказки, загадки, небылицы - 7 часов</b>      |                                                                                                                                                                                                     |   |
| 97.                                             | Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Народная сказка «Куручка Ряба».                                                                                                              | 1 |
| 98.                                             | Сравнение народной сказки и литературной. Сказка Е. Чарушина «Теремок»                                                                                                                              | 1 |
| 99.                                             | Русская народная сказка «Рукавичка». Главная мысль сказки. Герои сказки. Сравнение народных сказок «Теремок» и «Рукавичка»                                                                          | 1 |
| 100.                                            | Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои. Настроение. Сравнение песенок. Потешки.                                                     | 1 |
| 101.                                            | Сказки А.С. Пушкина.                                                                                                                                                                                | 1 |
| 102.                                            | Русская народная сказка «Петух и собака» Главная мысль сказки. Герои сказки.                                                                                                                        | 1 |
| 103.                                            | Сказки из старинных книг. Главная мысль сказки. Пословицы к сказке. Скороговорки.                                                                                                                   | 1 |
| <b>Апрель, апрель. Звонит капель! - 5 часов</b> |                                                                                                                                                                                                     |   |
| 104.                                            | Знакомство с названием раздела. Выставка книг. Лирические стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась...» и А. Плещеева «Травка зеленеет...» Настроение. Средства художественной выразительности. | 1 |
| 105.                                            | Лирические стихотворения А. Майкова «Весна», Т. Белозёрова «Подснежники», С. Маршака «Апрель» Настроение. Средства художественной выразительности. Ритмический рисунок стихотворения.               | 1 |
| 106.                                            | Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова «Ручей», Л. Яхнин, Л. Ульяническая. Проект «Составляем сборник загадок».                                                                      | 1 |

|                                          |                                                                                                                                                                                                          |   |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 107.                                     | Стихотворения - загадки Е. Трутневой. Стихотворение И. Токмаковой «К нам весна шагает...» Настроение. Средства художественной выразительности.                                                           | 1 |
| 108.                                     | Как хорошо уметь читать. Стихотворения из старинных книг. Пословицы.                                                                                                                                     | 1 |
| <b>И в шутку и всерьёз - 6 часов</b>     |                                                                                                                                                                                                          |   |
| 109.                                     | Знакомство с названием раздела. Выставка книг. Весёлые стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» Юмористический рассказ Я. Тайца «Волк» Отношение автора к изображаемому. Г. Кружков «РРРЫ!» | 1 |
| 110.                                     | Юмористический рассказ Н. Артюховой «Саша – дразнилка» Заголовок. Герои рассказа.                                                                                                                        | 1 |
| 111.                                     | Юмористическое стихотворение К. Чуковского «Федотка» Отношение автора к изображаемому. Весёлые стихи для детей О. Дриз, О. Григорьева, И. Токмаковой, И. Пивоваровой.                                    | 1 |
| 112.                                     | Стихотворение К. Чуковского «Телефон» Заголовок. Герои. Авторское отношение к изображаемому.                                                                                                             | 1 |
| 113.                                     | Юмористический рассказ М. Пляцковского «Помощник» Заголовок. Герои рассказа.                                                                                                                             | 1 |
| 114.                                     | Рассказы К. Ушинского из старинных книг. Заголовок. Основная мысль произведения.                                                                                                                         | 1 |
| <b>Я и мои друзья - 5 часов</b>          |                                                                                                                                                                                                          |   |
| 115.                                     | Знакомство с названием раздела. Выставка книг по теме. Рассказ для детей. Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Сравнение рассказа и стихотворения.  | 1 |
| 116.                                     | Стихотворения В. Орлова «Кто первый?», С. Михалкова «Бараны», Р. Сефа «Совет». Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Нравственно – этические представления.                                             | 1 |
| 117.                                     | Стихотворения В. Берестова «В магазине игрушек», И. Пивоваровой «Вежливый ослик», Я. Акима «Моя родня». Тема. Главная мысль. Заголовок. Герои. Нравственно – этические представления.                    | 1 |
| 118.                                     | Стихотворение С. Маршака «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Тема. Главная мысль. Герои.                                                                                                 | 1 |
| 119.                                     | Рассказы Д. Тихомирова из старинных книг. Заголовок. Основная мысль произведения. Проект «Наш класс — дружная семья».                                                                                    | 1 |
| <b>О братьях наших меньших - 7 часов</b> |                                                                                                                                                                                                          |   |
| 120.                                     | Знакомство с названием раздела. Стихотворения С. Михалкова «Трезор»,                                                                                                                                     | 1 |
| 121.                                     | Рассказ В. Осеевой «Собака яростно лаяла». Текст «Собаки» из энциклопедии.                                                                                                                               | 1 |
| 122.                                     | Стихотворения И. Токмаковой «Купите собаку», В. Лунина «Никого не обижай», С. Михалкова «Важный совет».                                                                                                  | 1 |
| 123.                                     | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», текст из энциклопедии «Кошки».                                                                                                                          | 1 |
| 124.                                     | В. Берестов «Лягушата», текст из энциклопедии «Лягушки».                                                                                                                                                 | 1 |
| 125.                                     | Сказки – несказки Д. Хармса «Храбрый ёж» и Н. Сладкова «Лисица и Ёж»                                                                                                                                     | 1 |
| 126.                                     | Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо»                                                                                                                                                                   | 1 |

## 2 класс

| № п/п | Тема                                                                      | Кол – во<br>час. по<br>теме |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|       | <b>Вводный курс по литературному чтению - 1 час</b>                       |                             |
| 1.    | Знакомство с учебником по литературному чтению.                           | 1                           |
|       | <b>Самое великое чудо на свете - 4 часов</b>                              |                             |
| 2.    | Знакомство с разделом «Самое великое чудо на свете».                      | 1                           |
| 3.    | Игра «Крестики-нолики»                                                    | 1                           |
| 4.    | Книги                                                                     | 1                           |
| 5.    | Библиотека. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».          | 1                           |
|       | <b>Устное народное творчество - 15 часов</b>                              |                             |
| 6.    | Устное народное творчество.                                               | 1                           |
| 7.    | Русские народные песни.                                                   | 1                           |
| 8.    | Русские народные потешки и прибаутки                                      | 1                           |
| 9.    | Скороговорки, считалки, небылицы.                                         | 1                           |
| 10.   | Загадки пословицы, поговорки.                                             | 1                           |
| 11.   | Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет..»                          | 1                           |
| 12.   | Сказка «Петушок и бобовое зернышко»                                       | 1                           |
| 13.   | Сказка «У страха глаза велики»                                            | 1                           |
| 14.   | Сказка «Лиса и тетерев» Знакомство со сказкой.                            | 1                           |
| 15.   | Сказка «Лиса и журавль» Чтение по ролям.                                  | 1                           |
| 16.   | Сказка «Каша из топора»                                                   | 1                           |
| 17.   | Сказка «Гуси-лебеди» Знакомство со сказкой.                               | 1                           |
| 18.   | Сказка «Гуси-лебеди» Чтение по ролям.                                     | 1                           |
| 19.   | Викторина по сказкам.                                                     | 1                           |
| 20.   | Игра «Своя игра»                                                          | 1                           |
|       | <b>Люблю природу русскую. Осень - 8 часов</b>                             |                             |
| 21.   | Люблю природу русскую. Осень.                                             | 1                           |
| 22.   | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»                                 | 1                           |
| 23.   | К.Бальмонт «Поспевает брусника...»,А.Плещеев «Осень наступила...»         | 1                           |
| 24.   | А.Фет «Ласточки пропали...»                                               | 1                           |
| 25.   | «Осенние листья» - темы для поэтов                                        | 1                           |
| 26.   | В.Берестов «Хитрые грибы»                                                 | 1                           |
| 27.   | М.Пришвин «Осеннее утро»,И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»           | 1                           |
| 28.   | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»                       | 1                           |
|       | <b>Русские писатели - 14 часов</b>                                        |                             |
| 29.   | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»                                     | 1                           |
| 30.   | Стихи А.Пушкина Анализ читательской деятельности. Контроль техники чтения | 1                           |
| 31.   | «Сказка о рыбаке и рыбке» Знакомство со сказкой. А.Пушкин                 | 1                           |
| 32.   | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»                                        | 1                           |
| 33.   | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Чтение по ролям.                       | 1                           |
| 34.   | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина»                                      | 1                           |
| 35.   | И.Крылов «Лебедь, рак и щука»                                             | 1                           |

|                                              |                                                                                  |   |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| 36.                                          | И.Крылов «Стрекоза и муравей»                                                    | 1 |
| 37.                                          | Л.Толстой «Старый дед и внучек»                                                  | 1 |
| 38.                                          | Л.Толстой «Филипок» Знакомство с рассказом.                                      | 1 |
| 39.                                          | Л.Толстой «Филипок»                                                              | 1 |
| 40.                                          | Л.Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»                                       | 1 |
| 41.                                          | Весёлые стихи.                                                                   | 1 |
| 42.                                          | Обобщение по разделу «Русские писатели»                                          | 1 |
| <b>О братьях наших меньших - 12 часов</b>    |                                                                                  |   |
| 43.                                          | О братьях наших меньших.                                                         | 1 |
| 44.                                          | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...»      | 1 |
| 45.                                          | В. Берестов «Кошкин щенок»                                                       | 1 |
| 46.                                          | Домашние животные.                                                               | 1 |
| 47.                                          | М. Пришвин «Ребята и утята» Знакомство с рассказом.                              | 1 |
| 48.                                          | М. Пришвин «Ребята и утята»                                                      | 1 |
| 49.                                          | Е. Чарушин «Страшный рассказ» Знакомство с рассказом.                            | 1 |
| 50.                                          | Е. Чарушин «Страшный рассказ»                                                    | 1 |
| 51.                                          | Б. Житков «Храбрый утёнок»                                                       | 1 |
| 52.                                          | В. Бианки «Музыкант»                                                             | 1 |
| 53.                                          | В. Бианки «Сова»                                                                 | 1 |
| 54.                                          | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».                                  | 1 |
| <b>Из детских журналов - 9 часов</b>         |                                                                                  |   |
| 55.                                          | Из детских журналов. Анализ читательской деятельности. Контроль техники чтения   | 1 |
| 56.                                          | Д. Хармс «Игра»                                                                  | 1 |
| 57.                                          | Д. Хармс «Вы знаете?»                                                            | 1 |
| 58.                                          | Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»                                               | 1 |
| 59.                                          | Д. Хармс «Что это было?»                                                         | 1 |
| 60.                                          | Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»                                  | 1 |
| 61.                                          | Ю. Владимиров «Чудаки»                                                           | 1 |
| 62.                                          | А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»                                           | 1 |
| 63.                                          | Обобщение по разделу «Из детских журналов». Проект «Мой любимый детский журнал». | 1 |
| <b>Люблю природу русскую. Зима - 9 часов</b> |                                                                                  |   |
| 64.                                          | Люблю природу русскую. Зима.                                                     | 1 |
| 65.                                          | Стихи о первом снеге.                                                            | 1 |
| 66.                                          | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»                                                  | 1 |
| 67.                                          | С. Есенин «Поёт зима -аукает...» , «Берёза».                                     | 1 |
| 68.                                          | Сказка «Два мороза»                                                              | 1 |
| 69.                                          | С. Михалков «Новогодняя быль»                                                    | 1 |
| 70.                                          | А. Барто «Дело было в январе...».                                                | 1 |
| 71.                                          | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»                               | 1 |
| 72.                                          | Игра «Своя игра»                                                                 | 1 |
| <b>Писатели — детям - 17 часов</b>           |                                                                                  |   |
| 73.                                          | Писатели детям.                                                                  | 1 |
| 74.                                          | К. Чуковский «Путаница»                                                          | 1 |
| 75.                                          | К. Чуковский «Радость»                                                           | 1 |
| 76.                                          | К. Чуковский «Федорино горе»                                                     | 1 |
| 77.                                          | К. Чуковский «Федорино горе» Чтение по ролям.                                    | 1 |



|                                               |                                                                                                                                                 |   |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 78.                                           | С. Маршак «Кот и лодыри»                                                                                                                        | 1 |
| 79.                                           | С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».                                                                                                          | 1 |
| 80.                                           | С. Михалков «Мой щенок»                                                                                                                         | 1 |
| 81.                                           | А. Барто «Веревочка»                                                                                                                            | 1 |
| 82.                                           | А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»                                                                                                    | 1 |
| 83.                                           | А. Барто «Вовка-добрая душа»                                                                                                                    | 1 |
| 84.                                           | Н. Носов «Затейники»                                                                                                                            | 1 |
| 85.                                           | Н. Носов «Живая шляпа»                                                                                                                          | 1 |
| 86.                                           | Н. Носов «Живая шляпа» Чтение по ролям.                                                                                                         | 1 |
| 87.                                           | Н. Носов «На горке»                                                                                                                             | 1 |
| 88.                                           | Н. Носов «На горке» Чтение по ролям.                                                                                                            | 1 |
| 89.                                           | Обобщение по разделу «Писатели детям»                                                                                                           | 1 |
| <b>Я и мои друзья - 10 часов</b>              |                                                                                                                                                 |   |
| 90.                                           | Я и мои друзья.                                                                                                                                 | 1 |
| 91.                                           | Стихи о дружбе и обидах.                                                                                                                        | 1 |
| 92.                                           | Н. Булгаков «Анна, не грусти!»                                                                                                                  | 1 |
| 93.                                           | Ю Ермолаев «Два пирожных»                                                                                                                       | 1 |
| 94.                                           | В. Осеева «Волшебное слово»                                                                                                                     | 1 |
| 95.                                           | В. Осеева «Волшебное слово» Чтение по ролям.                                                                                                    | 1 |
| 96.                                           | В. Осеева «Хорошее»                                                                                                                             | 1 |
| 97.                                           | В. Осеева «Почему?»                                                                                                                             | 1 |
| 98.                                           | В. Осеева «Почему?» Чтение по ролям.                                                                                                            | 1 |
| 99.                                           | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Анализ читательской деятельности. Контроль техники чтения                                                 | 1 |
| <b>Люблю природу русскую. Весна - 9 часов</b> |                                                                                                                                                 |   |
| 100.                                          | Люблю природу русскую. Весна.                                                                                                                   | 1 |
| 101.                                          | Стихи Ф.Тютчева о весне.                                                                                                                        | 1 |
| 102.                                          | Стихи А.Плещеева о весне.                                                                                                                       | 1 |
| 103.                                          | А.Блок «На лугу»                                                                                                                                | 1 |
| 104.                                          | С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»                                                                                                            | 1 |
| 105.                                          | И.Бунин «Матери»                                                                                                                                | 1 |
| 106.                                          | А.Плещеев «В бурю»                                                                                                                              |   |
| 107.                                          | Е.Благинина «Посидим в тишине»,Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»                                                                              | 1 |
| 108.                                          | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна.»<br>Проект «Создание газеты: 9 мая — День Победы», «Подготовка экскурсии к памятнику славы» | 1 |
| <b>И в шутку и всерьёз - 14 часов</b>         |                                                                                                                                                 |   |
| 109.                                          | И в шутку и всерьёз.                                                                                                                            | 1 |
| 110.                                          | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»                                                                                             | 1 |
| 111.                                          | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»                                                                                                                 | 1 |
| 112.                                          | Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» Чтение по ролям.                                                                                                | 1 |
| 113.                                          | Э. Успенский «Чебурашка» Знакомство с рассказом.                                                                                                | 1 |
| 114.                                          | Э. Успенский «Чебурашка»                                                                                                                        | 1 |
| 115.                                          | Стих Э. Успенского                                                                                                                              | 1 |
| 116.                                          | Стихи В. Берестова                                                                                                                              | 1 |
| 117.                                          | Стихи И. Токмаковой                                                                                                                             | 1 |
| 118.                                          | Г. Остер «Будем знакомы»                                                                                                                        | 1 |
| 119.                                          | Г. Остер «Будем знакомы» Обобщение.                                                                                                             | 1 |

|                                               |                                                                                                                            |   |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 120.                                          | В. Драгунский «Тайное становится явным»                                                                                    | 1 |
| 121.                                          | В. Драгунский «Тайное становится явным» Обобщение.                                                                         | 1 |
| 122.                                          | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»                                                                                 | 1 |
| <b>Литература зарубежных стран - 14 часов</b> |                                                                                                                            |   |
| 123.                                          | Литература зарубежных стран.                                                                                               | 1 |
| 124.                                          | Американская и английская народные песенки.                                                                                | 1 |
| 125.                                          | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»                                                                     | 1 |
| 126.                                          | Ш.Перро «Кот в сапогах». Анализ читательской деятельности. Контроль техники чтения                                         | 1 |
| 127.                                          | Ш.Перро «Кот в сапогах» Обобщение.                                                                                         | 1 |
| 128.                                          | Ш.Перро «Красная шапочка»                                                                                                  | 1 |
| 129.                                          | Г-Х Андерсен «Принцесса на горошине»                                                                                       | 1 |
| 130.                                          | Э Хогарт «Мафин и паук»                                                                                                    | 1 |
| 131.                                          | Э Хогарт «Мафин и паук» Обобщение.                                                                                         | 1 |
| 132.                                          | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»                                                                         | 1 |
| 133.                                          | Проект «Подготовка выставки книг «Мой любимый писатель - сказочник», «Создание справочника «Зарубежные писатели — детям»». | 1 |
| 134.                                          | Повторение пройденного материала.                                                                                          | 1 |
| 135.                                          | Итоговая контрольная работа.                                                                                               | 1 |
| 136.                                          | Защита проектов «Мой любимый писатель-сказочник»                                                                           | 1 |

### 3 класс

| № п/п                                        | Тема                                                                          | Кол – во час. по теме |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Самое великое чудо на свете - 2 часа</b>  |                                                                               |                       |
| 1.                                           | Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси                 | 1                     |
| 2.                                           | Первопечатник Иван Фёдоров                                                    | 1                     |
| <b>Устное народное творчество - 14 часов</b> |                                                                               |                       |
| 3.                                           | Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество                    | 1                     |
| 4.                                           | Русские народные песни                                                        | 1                     |
| 5.                                           | Докучные сказки. Проект: «Сочиняем докучные сказки»                           | 1                     |
| 6.                                           | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда             | 1                     |
| 7.                                           | Произведения прикладного искусств; дымковская и богородская игрушка           | 1                     |
| 8.                                           | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».                | 2                     |
| 9.                                           | Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»                         | 1                     |
| 10.                                          | Сказка «Лиса и тетерев» Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» | 1                     |
| 11.                                          | Русская народная сказка «Сивка- Бурка»                                        | 2                     |
| 12.                                          | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин                               | 1                     |
| 13.                                          | Проект: «Сочиняем волшебную сказку»                                           | 1                     |
| 14.                                          | Оценка достижений по разделу «Устное народное творчество»                     | 1                     |

|     |                                                                                                                                  |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | <b>Поэтическая тетрадь 1 - 11 часов</b>                                                                                          |   |
| 15. | Знакомство с названием раздела. «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.                  | 1 |
| 16. | Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»                                                                                                    | 1 |
| 17. | Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья».                                                   | 1 |
| 18. | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»                                                                                             | 1 |
| 19. | А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»                                                                                          | 1 |
| 20. | И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»                                                                           | 1 |
| 21. | И. С. Никитин «Встреча зимы»                                                                                                     | 1 |
| 22. | И. З. Суриков «Детство»                                                                                                          | 1 |
| 23. | И. З. Суриков «Зима»                                                                                                             | 1 |
| 24. | Обобщающий урок по разделу: «Поэтическая тетрадь 1»                                                                              | 1 |
| 25. | Первый снег. Оценка достижений по разделу «Поэтическая тетрадь 1»                                                                | 1 |
|     | <b>Великие русские писатели - 26 часов</b>                                                                                       |   |
| 26. | Знакомство с названием раздела. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».                            | 1 |
| 27. | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»                                                                                              | 1 |
| 28. | А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета                                                             | 1 |
| 29. | А.С. Пушкин «Зимнее утро»                                                                                                        | 1 |
| 30. | А.С. Пушкин «Зимний вечер»                                                                                                       | 1 |
| 31. | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» | 4 |
| 32. | И.А. Крылов Подготовка сообщения об И. А. Крылове                                                                                | 1 |
| 33. | И.А. Крылов «Мартышка и очки»                                                                                                    | 1 |
| 34. | И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»                                                                                                 | 1 |
| 35. | И.А. Крылов «Ворона и лисица»                                                                                                    | 1 |
| 36. | М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи                                                   | 1 |
| 37. | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»                                                           | 1 |
| 38. | М. Ю. Лермонтов «Утес»                                                                                                           | 1 |
| 39. | М. Ю. Лермонтов «Осень»                                                                                                          | 1 |
| 40. | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстого.                      | 1 |
| 41. | Л.Н. Толстой «Акула»                                                                                                             | 2 |
| 42. | Л.Н. Толстой «Прыжок»                                                                                                            | 1 |
| 43. | Л.Н. Толстой «Лев и собачка»                                                                                                     | 1 |
| 44. | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря»                                                          | 1 |
| 45. | Оценка достижений по разделу «Великие русские писатели»                                                                          | 1 |
| 46. | Проект «Мой любимый автор»                                                                                                       | 2 |
|     | <b>Поэтическая тетрадь 2 - 6 часов</b>                                                                                           |   |
| 47. | Знакомство с разделом. Н.А. Некрасов «Славная осень!»                                                                            | 1 |
| 48. | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»                                                                                        | 1 |
| 49. | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»                                                                                            | 1 |

|                                        |                                                                                            |   |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 50.                                    | К.Д. Бальмонт «Золотое слово»                                                              | 1 |
| 51.                                    | И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги»                    | 1 |
| 52.                                    | Оценка планируемых достижений по разделу_«Поэтическая тетрадь 2»                           | 1 |
| <b>Литературные сказки - 9 часов</b>   |                                                                                            |   |
| 53.                                    | Знакомство с разделом.                                                                     | 1 |
| 54.                                    | Д. Н. Мамин - Сибиряк Присказка «Алёнушкины сказки»                                        | 1 |
| 55.                                    | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 1 |
| 56.                                    | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»                                                      | 2 |
| 57.                                    | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»                                                            | 2 |
| 58.                                    | Оценка своих достижений по разделу «Литературные сказки»                                   | 1 |
| 59.                                    | Викторина по разделу «Литературные сказки»                                                 | 1 |
| <b>Были - небылицы - 10 часов</b>      |                                                                                            |   |
| 60.                                    | Знакомство с разделом. М. Горький «Случай с Евсейкой»                                      | 1 |
| 61.                                    | М. Горький «Случай с Евсейкой»                                                             | 1 |
| 62.                                    | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»                                                    | 3 |
| 63.                                    | А.И. Куприн «Слон»                                                                         | 3 |
| 64.                                    | Оценка достижений по разделу «Были - небылицы»                                             | 1 |
| 65.                                    | Викторина по разделу «Были - небылицы»                                                     | 1 |
| <b>Поэтическая тетрадь 1 - 6 часов</b> |                                                                                            |   |
| 66.                                    | Знакомство с разделом. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»                               | 1 |
| 67.                                    | С. Чёрный «Воробей», «Слон».                                                               | 1 |
| 68.                                    | А.А. Блок «Ветхая избушка»                                                                 | 1 |
| 69.                                    | А.А. Блок «Сны», «Ворона»                                                                  | 1 |
| 70.                                    | С.А. Есенин «Черёмуха»                                                                     | 1 |
| 71.                                    | Оценка достижений по разделу_«Поэтическая тетрадь 1»                                       | 1 |
| <b>Люби живое - 16 часов</b>           |                                                                                            |   |
| 72.                                    | Знакомство с разделом. М.М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)                         | 1 |
| 73.                                    | И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»                                                      | 2 |
| 74.                                    | В.И. Белов «Малька провинилась»                                                            | 1 |
| 75.                                    | В.И. Белов «Ещё раз про Мальку»                                                            | 1 |
| 76.                                    | В.В. Бианки «Мышонок Пик»                                                                  | 3 |
| 77.                                    | Б.С. Житков «Про обезьянку»                                                                | 3 |
| 78.                                    | В. Астафьев «Капалуха»                                                                     | 2 |
| 79.                                    | В. Драгунский «Он живой и светится»                                                        | 2 |
| 80.                                    | Оценка достижений по разделу «Люби живое»                                                  | 1 |
| <b>Поэтическая тетрадь 2 - 8 часов</b> |                                                                                            |   |
| 81.                                    | Знакомство с разделом. С.Я. Маршак «Гроза днём»                                            | 1 |
| 82.                                    | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»                                                  | 1 |
| 83.                                    | А.Л. Барто «Разлука»                                                                       | 1 |
| 84.                                    | А.Л. Барто «В театре»                                                                      | 1 |
| 85.                                    | С.В. Михалков «Если»                                                                       | 1 |
| 86.                                    | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»                                                        | 1 |
| 87.                                    | Проект «Праздник поэзии»                                                                   | 1 |
| 88.                                    | Оценка достижений по разделу_«Поэтическая тетрадь 2 ».                                     | 1 |

|      |                                                                                                                |   |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|      | <b>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок - 12 часов</b>                                                         |   |
| 89.  | Знакомство с разделом. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок»                                        | 2 |
| 90.  | А.П. Платонов «Цветок на земле»                                                                                | 2 |
| 91.  | А.П. Платонов «Ещё мама»                                                                                       | 2 |
| 92.  | М. М. Зощенко «Золотые слова»                                                                                  | 1 |
| 93.  | М.М. Зощенко «Великие путешественники»                                                                         | 2 |
| 94.  | Н.Н. Носов «Федина задача»                                                                                     | 1 |
| 95.  | Н.Н. Носов «Телефон»                                                                                           | 1 |
| 96.  | В.Ю. Драгунский «Друг детства» Оценка планируемых достижений по разделу «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок» | 1 |
|      | <b>По страницам детских журналов - 8 часов</b>                                                                 |   |
| 97.  | Знакомство с разделом. Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»                                                  | 1 |
| 98.  | Ю.И. Ермолаев «Проговорился»                                                                                   | 1 |
| 99.  | Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»                                                                                    | 1 |
| 100. | Г.Б. Остер «Вредные советы»                                                                                    | 1 |
| 101. | Г.Б. Остер «Как получаются легенды»                                                                            | 1 |
| 102. | Р. Сеф «Весёлые стихи»                                                                                         | 1 |
| 103. | Создание сборника добрых советов.                                                                              | 1 |
| 104. | Оценка достижений по разделу «По страницам детских журналов»                                                   | 1 |
|      | <b>Зарубежная литература - 8 часов</b>                                                                         |   |
| 105. | Знакомство с разделом «Мифы Древней Греции». «Храбрый Персей»                                                  | 3 |
| 106. | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»                                                                                  | 3 |
| 107. | Оценка достижений по разделу «Зарубежная литература».                                                          | 1 |
| 108. | Итоговая контрольная работа.                                                                                   | 1 |

#### 4 класс

| № п/п | Тема                                                                                         | Кол – во час. по теме |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|       | <b>Вводный урок по курсу литературное чтение - 1 час</b>                                     |                       |
| 1.    | Введение в предмет. Знакомство с учебником                                                   | 1                     |
|       | <b>Летописи, былины, жития - 11 часов</b>                                                    |                       |
| 2.    | Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»                           | 1                     |
| 3.    | «Три поездки Ильи Муромца»                                                                   | 2                     |
| 4.    | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».                                     | 1                     |
| 5.    | «И вспомнил Олег коня своего»<br>Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина | 1                     |
| 6.    | «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы                              | 1                     |
| 7.    | «Житие Сергия Радонежского».                                                                 | 1                     |
| 8.    | Проект: «Создание календаря исторических событий»                                            | 3                     |

|                                        |                                                                               |   |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---|
| 9.                                     | Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения        | 1 |
| <b>Чудесный мир классики - 22 часа</b> |                                                                               |   |
| 10.                                    | Жизнь и творчество П. П. Ершова. «Конёк - горбунок»                           | 1 |
| 11.                                    | П. П. Ершов «Конёк - горбунок»                                                | 2 |
| 12.                                    | Жизнь и творчество А. С. Пушкина. «Няне», «Туча», «Унылая пора!»              | 1 |
| 13.                                    | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»                     | 4 |
| 14.                                    | Анализ произведения А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» | 1 |
| 15.                                    | Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. «Дары Терека»                             | 1 |
| 16.                                    | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»                                                   | 3 |
| 17.                                    | Жизнь и творчество Л. Н. Толстого.                                            | 1 |
| 18.                                    | Л.Н. Толстой «Детство»                                                        | 1 |
| 19.                                    | Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень»                                         | 1 |
| 20.                                    | Жизнь и творчество А.П. Чехова. «Мальчики».                                   | 1 |
| 21.                                    | А.П. Чехов «Мальчики».                                                        | 2 |
| 22.                                    | Анализ произведения А.П. Чехова «Мальчики»                                    | 1 |
| 23.                                    | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».                                 | 1 |
| 24.                                    | Викторина по разделу «Чудесный мир классики»                                  | 1 |
| <b>Поэтическая тетрадь - 12 часов</b>  |                                                                               |   |
| 25.                                    | Жизнь и творчество Ф.И. Тютчева. А.А. Фета, Е.А. Баратынского.                | 1 |
| 26.                                    | Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...»,                                      | 1 |
| 27.                                    | Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»                                       | 1 |
| 28.                                    | А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»                                         | 1 |
| 29.                                    | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»                          | 1 |
| 30.                                    | Е.А. Баратынский «Где сладкий шепот...»                                       | 1 |
| 31.                                    | А.Н. Плещеев «Дети и птичка»                                                  | 1 |
| 32.                                    | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»                              | 1 |
| 33.                                    | Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»                 | 1 |
| 34.                                    | И.А. Бунин «Листопад».                                                        | 1 |
| 35.                                    | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».                                   | 1 |
| 36.                                    | Тест по разделу «Поэтическая тетрадь»                                         | 1 |
| <b>Литературные сказки - 16 часов</b>  |                                                                               |   |
| 37.                                    | Жизнь и творчество В.Ф. Одоевского                                            | 1 |
| 38.                                    | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»                                          | 1 |
| 39.                                    | Жизнь и творчество В.М. Гаршина. «Сказка о жабе и розе»                       | 1 |
| 40.                                    | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»                                            | 1 |
| 41.                                    | Жизнь и творчество П.П. Бажова                                                | 1 |
| 42.                                    | П.П. Бажов «Серебряное копытце»                                               | 2 |
| 43.                                    | Викторина по произведению П.П. Бажова «Серебряное копытце»                    | 1 |
| 44.                                    | Жизнь и творчество С.Т. Аксакова                                              | 1 |
| 45.                                    | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»                                              | 3 |
| 46.                                    | Тест по произведению С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».                       | 1 |
| 47.                                    | Проверка навыка чтения                                                        | 1 |
| 48.                                    | Обобщение по разделу «Литературные сказки».                                   | 1 |

|                                          |                                                                   |   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---|
| 49.                                      | Тест по разделу «Литературные сказки»                             | 1 |
| <b>Делу время – потехе час - 9 часов</b> |                                                                   |   |
| 50.                                      | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»                          | 3 |
| 51.                                      | В.Ю. Драгунский «Главные реки»                                    | 1 |
| 52.                                      | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»                                 | 1 |
| 53.                                      | В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»                           | 1 |
| 54.                                      | Анализ произведения В.В. Галявкина «Никакой я горчицы не ел»      | 1 |
| 55.                                      | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».                   | 1 |
| 56.                                      | Тест по разделу «Делу время – потехе час»                         | 1 |
| <b>Страна детства - 8 часов</b>          |                                                                   |   |
| 57.                                      | Б.С. Житков «Как я ловил человечков»                              | 2 |
| 58.                                      | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»                      | 2 |
| 59.                                      | Анализ произведения К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками» | 1 |
| 60.                                      | М.М. Зощенко «Елка».                                              | 1 |
| 61.                                      | Анализ произведения М.М. Зощенко «Елка».                          | 1 |
| 62.                                      | Обобщение по разделу «Страна детства». Тест по разделу.           | 1 |
| <b>Поэтическая тетрадь - 5 часов</b>     |                                                                   |   |
| 63.                                      | В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»                               | 1 |
| 64.                                      | С.А. Есенин «Бабушкины сказки»                                    | 1 |
| 65.                                      | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»          | 1 |
| 66.                                      | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».                       | 1 |
| 67.                                      | Тест по разделу «Поэтическая тетрадь»                             | 1 |
| <b>Природа и мы - 12 часов</b>           |                                                                   |   |
| 68.                                      | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»                                      | 2 |
| 69.                                      | А.И. Куприн «Барбос и Жулька»                                     | 2 |
| 70.                                      | М.М. Пришвин «Высочка»                                            | 2 |
| 71.                                      | Е. И. Чарушин «Кабан»                                             | 2 |
| 72.                                      | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»                                   | 2 |
| 73.                                      | Анализ произведения В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип».             | 1 |
| 74.                                      | Обобщение по разделу «Природа и мы».                              | 1 |
| <b>Поэтическая тетрадь - 8 часов</b>     |                                                                   |   |
| 75.                                      | Б.Л. Пастернак «Золотая осень»                                    | 1 |
| 76.                                      | С.А. Клычков «Весна в лесу»                                       | 1 |
| 77.                                      | Д.Б. Кедрин «Бабье лето»                                          | 1 |
| 78.                                      | Н.М. Рубцов «Сентябрь»                                            | 1 |
| 79.                                      | С.А. Есенин «Лебёдушка»                                           | 2 |
| 80.                                      | Анализ стихотворения С.А. Есенин «Лебёдушка»                      | 1 |
| 81.                                      | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»                        | 1 |
| <b>Родина - 8 часов</b>                  |                                                                   |   |
| 82.                                      | И.С. Никитин «Русь»                                               | 2 |
| 83.                                      | С.Д. Дрожжин «Родине»                                             | 1 |
| 84.                                      | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»                        | 1 |
| 85.                                      | Проект на тему «Они защищали Родину»                              | 3 |
| 86.                                      | Обобщение по разделу «Родина».                                    | 1 |
| <b>Страна Фантазия - 7 часов</b>         |                                                                   |   |
| 87.                                      | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»                         | 2 |

|                                         |                                                                |   |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---|
| 88.                                     | Анализ произведения Е. С. Велтистова «Приключения Электроника» | 1 |
| 89.                                     | Кир Булычёв «Путешествие Алисы»                                | 2 |
| 90.                                     | Анализ произведения Киры Булычёва «Путешествие Алисы»          | 1 |
| 91.                                     | Обобщение по разделу «Страна Фантазия».                        | 1 |
| <b>Зарубежная литература - 17 часов</b> |                                                                |   |
| 92.                                     | Д. Свифт «Путешествие Гулливера»                               | 2 |
| 93.                                     | Анализ произведения Д. Свифта «Путешествие Гулливера»          | 1 |
| 94.                                     | Жизнь и творчество Г.Х. Андерсена. «Русалочка»                 | 1 |
| 95.                                     | Г. Х. Андерсен «Русалочка»                                     | 2 |
| 96.                                     | Анализ произведения Г.Х. Андерсена «Русалочка»                 | 1 |
| 97.                                     | М. Твен «Приключения Тома Сойера»                              | 1 |
| 98.                                     | Анализ произведения М. Твена «Приключения Тома Сойера»         | 1 |
| 99.                                     | С. Лагерлёф «Святая ночь»                                      | 1 |
| 100.                                    | С. Лагерлёф «В Назарете»                                       | 1 |
| 101.                                    | Проверка навыка чтения                                         | 1 |
| 102.                                    | Обобщение по разделу «Зарубежная литература»                   | 2 |
| 103.                                    | Закрепление изученного в 4 классе                              | 1 |
| 104.                                    | Итоговая контрольная работа                                    | 1 |
| 105.                                    | Анализ контрольной работы                                      | 1 |