

Аннотация к рабочей программе

Изобразительное искусство	
Класс	5-7
Количество часов	105 часов: 5 класс -35 часов в год (1 час в неделю) 6 класс - 35 часов в год (1 час в неделю) 7 класс – 35 часов в год (1 час в неделю)
Составитель рабочей программы	Кривенко Светлана Аркадьевна
Программа	Программа для общеобразовательных учреждений «Изобразительное искусство» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского (5-7 классы).- М.: Просвещение, 2020 года (ФГОС)
Основной учебник	«Изобразительное искусство» авторского коллектива под руководством Б. М. Неменского (5-7 классы).- М.: Просвещение, 2016 года (ФГОС)
Цели изучения предмета	-развитие визуально - пространственного мышления учащихся как формы эмоционально - ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
Задачи	- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; - освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей; - формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; - развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; - формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки; - овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.
Содержание 5 класс	<u>Древние корни народного искусства (9 часов)</u> <u>Связь времён в народном искусстве (8 часов)</u> <u>Декор – человек, общество, время (10 часов)</u> <u>Декоративное искусство в современном мире (8 часов)</u>

6 класс	Виды изобразительного искусства и основы их образного языка (8 часов)
	Мир наших вещей. Натюрморт(8 часов)
	Вглядываясь в человека. Портрет (12 часов)
	Человек и пространство. Пейзаж (7 часов)
7 класс	Художник — дизайн — архитектура. Искусство композиции — основа дизайна и архитектуры. (9 часов)
	В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.(7 часов)
	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.(10 часов)
	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.(9 часов)